



Bob Van Reeth

EEN NIEUW STEEN VOOR MECHELEN

OP EEN STEENWORP VAN DE SINT-ROMBOUTSTOREN VERRIJST DE KAZERNE DOSSIN. DE OFFICIËLE NAAM VAN DIT MUSEUM LUIDT 'MEMORIAAL, MUSEUM EN DOCUMENTATIECENTRUM OVER HOLOCAUST EN MENSENRECHTEN'. DE NIEUWBOUW IS EEN ONTWERP VAN GEWEZEN VLAAMS BOUWMEESTER BOB VAN REETH. DEZE MAAND OPENT EEN DEEL VAN HET GEBOUW DE DEUREN.

“Ik vind dat je als architect niets nieuws moet uitvinden”, aldus Bob Van Reeth. “We bouwen al een paar duizend jaar en al die tijd is er niet zo verschrikkelijk veel veranderd. Alleen doen we het iets minder goed dan een paar duizend jaar geleden. We moeten heel goed bouwen, voor een heel lange duur. Dat veronderstelt dat we voortgaan op traditie. Voor alle duidelijkheid: traditie betekent voor mij geen status-quo. Ik heb ooit gezegd: traditie is niet de as bewaren, maar precies het vuur gaande houden. Da’s een heel verschil.”

“Je moet met architectuur geen verhaal vertellen, maar je moet wel de bestaansredenen van het project proberen te vatten. Anders kun je het nooit bezielen.”

KAZERNE DOSSIN

De architect kwam als laureaat uit de bus van een wedstrijd van de Vlaamse overheid. Aan de Kazerne Dossin wordt sinds september 2009 gewerkt. “Je moet met architectuur geen verhaal vertellen, maar je moet wel proberen te vatten waarover het gaat. Wat is de bestaansreden van het project? Dat moet je proberen te achterhalen. Anders kun je het nooit bezielen. Ik vind het bijvoorbeeld onverklaarbaar wat er met de Kazerne Dossin gebeurd is. Er zijn daar tijdens de Tweede Wereldoorlog 25.259 mensen gedeporteerd, en die geschiedenis is bijna zestig jaar lang onder de mat geschoven!” “Ik vond dat ik een bouwwerk moest maken dat een van de ‘stenen’ van Mechelen kan worden. Als architect probeer je het gelijkvloers van een pand in de stad een communicatieve kracht mee te geven. Met de Kazerne Dossin wilde ik dat absoluut niet. Mijn eerste idee, mijn eerste schets bestond uit een gebouw met een muur rond. Zo is het begonnen. Er is een discussie gegroeid over >



de kleur. Voor mij was het belangrijkste dat het een monolithisch iets is, en dan heb je maar twee keuzes: zwart of wit. Het mooie is dat ik achteraf bij Avram Burg – ooit de voorzitter van de Knesset (Israëlische parlement), wiens ouders geslachtofferd zijn in de concentratiekampen – een passage las waarin hij stelt dat de kleur van de Holocaust wit is.”

HET ZOEKEN

“Ik heb een hekel aan cultuur die ontstaat uit cultuur. Het is in ieder geval menselijk, gemaakt, artificieel. Ik heb van architectuur altijd gezegd dat ik niet weet wat architectuur is... Ik denk dat architectuur het zoeken naar architectuur is. In dat zoeken vind je ook cultuur, literatuur, muziek, noem maar op. Het níet weten lijkt me een mooi begin.” ■

VTBKULTUUR-DAG IN MECHELEN

Verken met ons de meest spraakmakende stadsvernieuwingsprojecten van Mechelen. In de voormiddag krijg je tijdens een inleidende lezing alvast een goed idee van de verschillende projecten. Daarna trek je onder begeleiding de stad in en kan je die sites en werven zelf gaan ontdekken. Op naar het vernieuwde Museum Hof van Busleyden, de Vlietenkelder en Hotel Martin's Patershof! In de namiddag bezoek je in Erfgoedcentrum Lamot 'Newtopia', de prestigieuze hedendaagse-kunsttentoonstelling over mensenrechten.

ZONDAG 30 SEPTEMBER | WWW.VTBKULTUUR.BE/PROVANT

BRUSSELSE SPOREN IN TURNHOUT EN KORTRIJK

Brussel is dichterbij dan je denkt! Het project 'Brusselse Sporen' belicht de banden met Turnhout en Kortrijk. Tussen beide steden en onze hoofdstad zijn er meer culturele linken dan je zou vermoeden. In oktober presenteren we je een boeiend programma met stadswandelingen, nocturnes, lezingen, concerten en tal van andere activiteiten. In Turnhout, Kortrijk én Brussel zelf. Daar verwennen we pendelaars uit Turnhout en Kortrijk met middagactiviteiten en een Brusseldag.

OKTOBER 2012 | MEER INFO OP WWW.BRUSSELSPOREN.BE OF VIA JEROEN CLAES, JEROEN.CLAES@VTBKULTUUR.BE, TEL. 03/206.22.42.



PLANTEN-, ROZEN- EN MOESTUINDAGEN

Het landgoed Hex in het Limburgse Haspengouw is een van de mooiste historische buitenplaatsen van ons land. De oude tuinarchitectuur en beplanting zijn er bewaard en worden met de grootste zorg onderhouden. Ook de traditionele groentekelder in de uitgestrekte moestuin wordt nog steeds gebruikt. Een van de schatten van het landgoed is de unieke collectie oude en botanische rozen. Elk jaar tijdens het tweede weekend van september wordt het park met zijn eeuwenoude bomen en prachtige perken opengesteld. Er zijn rondleidingen, tentoonstellingen en lezingen. Een must voor plantenspecialisten en -liefhebbers. 8 & 9 SEPTEMBER | HEX, HEKS/HEERS | TOEGANG € 8 | WWW.HEX.BE.



VERNIEUWDE MIJNMUSEUM IN BERINGEN

In het begin van de twintigste eeuw luidde de ontdekking van steenkool in Limburg een bruisende periode in voor de regio. Die ontwikkelde zich razendsnel tot 'de mijnstreek'. De terrils met hun unieke fauna en flora, de imposante mijntorens, de tuinwijken en de multiculturele bevolking in de mijncités getuigen tot op de dag van vandaag over deze geschiedenis. In het vernieuwde Mijnmuseum in Beringen leer je de verhalen van de mijnwerker en de mijnontginning kennen. Een nagebouwde pijler illustreert er het ondergrondse werk. Ervaren gidsen nemen je mee in een wereld van duisternis, stof en hitte. MIJNMUSEUM, KOOLMIJNLAAN 201, 3582 BERINGEN | TEL. 011/45.30.25 | TOEGANG € 6 | WWW.MIJNMUSEUM.BE |



LEDENVOORDEEL

MET KORTING NAAR HET MIJNMUSEUM

Op het imposante mijnterrein van Beringen ervaar je de geschiedenis van de Limburgse steenkoolmijnen. Een interactieve multimediapresentatie maakt je wegwijs in het werk in en het leven rond de mijn. In het Mijnmuseum herbeleef je de woelige sluitingsperiode.

Als lid van VAB en vtbKultuur krijg je op vertoon van je lidkaart € 1 korting in het Mijnmuseum. De korting is enkel geldig in oktober en november en niet combineerbaar met andere acties.

WIN 5 DUOTICKETS

Win een duoticket voor het Mijnmuseum. Surf naar WWW.VAB.BE en geef het antwoord op volgende vraag: **In welke gemeente is geen voormalige mijnsite te vinden?**
A Beringen | **B** Winterslag | **C** Genoelselderen
 De winnaars worden persoonlijk verwittigd.

TOERISTISCHE INFO: WWW.TOERISMELIMBURG.BE.

vtbKultuur heeft 146 lokale afdelingen die jaarlijks meer dan 2.700 activiteiten organiseren in heel Vlaanderen. Ook in jouw buurt. Alle informatie vind je op WWW.VTBKULTUUR.BE. Voor meer informatie over onze activiteiten en voor reserveringen surf je naar WWW.VTBKULTUUR.BE, mail naar INFO@VTBKULTUUR.BE of bel 03/224.10.52.

COLOFON RUBRIEK VTBKULTUUR

Medewerkers: Elke Aerts, Roel Daenen, Frank Vandenheede, Wim Kempnaers.

VTBKULTUUR | OSYSTRAT 35, 2060 ANTWERPEN |
 TEL. 03/224.10.52 | FAX 03/224.10.56 |
 INFO@VTBKULTUUR.BE | WWW.VTBKULTUUR.BE.