



## Sage van de Biesenburcht **TERUG NAAR DE MIDDELEEUWEN**

DIEP VANBINNEN IS JEUGDAUTEUR STIJN MOEKAARS NOG EEN JONGETJE VAN ACHT. HIJ KIJKT MET GROTE, ONBEVANGEN OGEN NAAR DE WERELD EN HOUDT VAN VERHALEN VERTELLEN. DE GEKNIPTE CENTRALE GAST VOOR DE 'SAGE VAN DE BIESENBURCHT'!

“Ik ben de oudste zoon van een gezin met zeven kinderen. Een warm nest, waarin ik mocht opgroeien met veel liefde voor muziek, cultuur en respect voor elkaar. Momenteel geef ik les in de vijfde klas in de Martinusschool in Bilzen. Mijn vrouw Ingrid is mijn creatieve muze, die mij bijstaat waar nodig. Ik heb een zoon, Stef, en verder huppelt hier een vrolijk hondje rond – Vondel, het moest toch iets met schrijven te maken hebben, niet?”

“Schrijven is een uit de hand gelopen hobby.”

“Schrijven is mijn uit de hand gelopen hobby. Zo heb ik net mijn nieuwste theaterstuk ‘Weg van Beer’ geschreven en gespeeld met mijn collega Bart Van Puyenbroeck. Een theaterstuk voor ‘kleuters en andere grote mensen’. (lacht) Begin juni zal mijn jongste boekje in de winkels liggen. ‘Millie Duizendvoet’ is een prachtig prentenboek met illustraties van Frank Daenen.”

“Ik vind dat je je talenten moet gebruiken. Ik heb

in dat warme nest alle kansen gekregen om die uit te proberen: de muziekschool, de jeugdbeweging en zelfs de balletschool. (glimlacht) Misschien heb ik het schrijven wel via de genen meegekregen van mijn overgrootvader, die zeer bedrijvig was in het culturele leven van Beverst, een naburig dorp. Schrijven is voor mij een manier om te vertellen wat ik denk, wat ik voel, wat ik vind... Als anderen, en dan vooral kinderen, dit ook fijn vinden, dan ben ik daar superblij mee.”

### RIDDERS EN JONKVROUWEN

“Het evenement steekt heel goed in elkaar. Het decor doet je echt wegdromen naar de tijd van stoere ridders en mooie jonkvrouwen. Op het domein lopen adellijke heren en dames, chirurgijnen, circusartiesten, boeren en boerinnen rond. Het ruikt er heerlijk naar middeleeuwse gerechten. Kinderen kunnen geweldige workshops volgen. Je leert hoe je hoffelijk moet buigen, hoe je een zwaard hanteert en nog veel meer.”

“Je kunt er naar verhalen luisteren, verteld door schrijvers – ik ben ook van de partij trouwens! En als hoogtepunt van de dag is er het toernooi. >



Kortom, dit is absoluut een feest voor groot en klein.”  
 “Je hebt zowel cultuur als natuur nodig om gelukkig te kunnen leven, vind ik. Natuur om van te genieten, om te gebruiken, om zorg voor te dragen. Cultuur om je over te verwonderen, je innerlijk te verrijken, creativiteit te ontdekken en misschien wel zelf een onderdeelje van te zijn.”  
 “Ik hou enorm van spelen met taal. Of dat nu in een zelfgeschreven liedje zit, een gedicht, een verhaal of een theaterstukje, het kan allemaal. Genieten en verwonderen staan voorop. Op de ‘Sage van de Biesenburcht’ kreeg ik de voorbije jaren de kans om al deze dingen uit te proberen. Tijdens mijn vertellingen staan de middeleeuwse personages natuurlijk centraal. Teruggaan in de tijd, samen plezier beleven en de grote verwondering zien in de ogen van de kinderen geven mij heel veel voldoening.” ■

### KOM NAAR DE SAGE VAN DE BIESENBURCHT

Poets je harnas, zadel je ros en scherp je zwaard! Op pinksterzondag kun je weer naar de ‘Sage van de Biesenburcht’. Dan is de befaamde Landcommanderij van Alden Biesen – een heus kasteel – in het Limburgse Bilzen het toneel van een wervelend middeleeuws feest. Al je zintuigen worden verwend: je ziet er ridders in blinkende harnassen en elegante jonkvrouwen, je proeft van geurige middeleeuwse gerechten en luistert naar vertellingen en muziek (lees ook het interview hiernaast). En natuurlijk steek je ook zelf de handen uit de mouwen van je wambuis!

SAGE VAN DE BIESENBURCHT | ZONDAG 27 MEI (10-18U) |  
 LANDCOMMANDERIJ ALDEN BIESEN, KASTEELSTRAAT 6,  
 RIJKHOVEN (BILZEN) | WWW.SAGEBIESENBURCHT.BE.

### MET KORTING NAAR DE MIDDELEEUWEN

Als lid van VAB en vtbKultuur heb je een streepje voor! Je betaalt slechts € 4 i.p.v. € 5 in voorverkoop. De dag zelf kost het je € 6 i.p.v. € 7. Kinderen tot en met 12 jaar betalen € 2,50 (zowel in voorverkoop als aan de kassa). Een tripje naar de middeleeuwen was nooit zo goedkoop!

“Je leert hoe je hoffelijk buigt,  
 hoe je een zwaard hanteert en nog  
 veel meer!”



### WIN EEN DUOTICKET MÉT OVERNACHTING

Wil je naar de ‘Sage van de Biesenburcht’ en ‘s morgens al vroeg ter plaatse zijn? Doe dan mee aan onze wedstrijd en maak kans op een weekendje Bilzen. Toerisme Limburg schenkt een waardebon van € 125. Daarmee kun je overnachten in een bed and breakfast naar keuze in Bilzen of in de buurt. Ideaal als uitvalsbasis voor je middeleeuws avontuur.

Geef het juiste antwoord op deze vraag:

**Wie had vtbKultuur nog niet te gast op de ‘Sage van de Biesenburcht’?**

A Luc Descamps | B Marc Tijsmans | C Gert Verhulst

Surf voor 14 mei naar [WWW.VAB.BE](http://WWW.VAB.BE) en doe mee.

De winnaar wordt persoonlijk verwittigd. Veel succes!



### ‘PIT’ OPENT JE OGEN IN HASPENGOUW

Haspengouw is een typisch cultuurlandschap, gevormd door de eeuwenoude interactie tussen mens en natuur. Z33, het Hasseltse Huis voor Hedendaagse kunst, plaatst onder de noemer ‘pit’ kunst in open ruimten. Het project, dat zich concentreert op het religieuze erfgoed, het agrarisch-economisch landschap en het cultuurhistorisch erfgoed van de regio, is even prikkelend als uitdagend. De kunstwerken nodigen passanten en bezoekers uit om anders naar de omgeving te kijken. In dit landschap schuilen immers veel verhalen en andere sporen die niet altijd gemakkelijk te herkennen of te ontcijferen zijn.

MEER INFO OVER ‘PIT’ VIND JE OP [WWW.Z33.BE](http://WWW.Z33.BE).

JE KUNT OOK TERECHT BIJ TOERISME BORGLOON, MARKT, 3840 BORGLOON |  
 TEL. 012/67.36.53 | [TOERISME@BORGLOON.BE](mailto:TOERISME@BORGLOON.BE).

vtbKultuur heeft 146 lokale afdelingen die jaarlijks meer dan 2.700 activiteiten organiseren in heel Vlaanderen. Ook in jouw buurt. Alle informatie vind je op [WWW.VTBKULTUUR.BE](http://WWW.VTBKULTUUR.BE). Voor meer informatie over onze activiteiten en voor reserveringen surf je naar [WWW.VTBKULTUUR.BE](http://WWW.VTBKULTUUR.BE), mail naar [INFO@VTBKULTUUR.BE](mailto:INFO@VTBKULTUUR.BE) of bel 03/224.10.52.

### MEER EVENEMENTEN IN LIMBURG

#### TRUDOFEESTEN

Om de zeven jaar wordt de Heilige Trudo, stichter van Sint-Truiden, gevierd met een volwaardig feestjaar. Op het programma onder meer de tentoonstelling ‘Christina de Wonderbare en Lutgardis’, die het verhaal brengt van twee Sint-Truidense vrouwen uit de jaren 1200, en de tentoonstelling ‘Heilige Clara’, rond het leven van de clarissen (allebei tot 17 juni 2012, Museum De Mindere).

[WWW.TRUDOFEESTEN.BE](http://WWW.TRUDOFEESTEN.BE).

#### VERLICHTE STAD

Stadswandeling in Sint-Truiden waarbij monumenten en architecturale bakens bij zonsondergang verlicht worden.

26 JULI TOT 23 NOVEMBER 2012 | [WWW.VERLICHTESTAD.BE](http://WWW.VERLICHTESTAD.BE).

#### B-CLASSIC

B-CLASSIC (Festival van Vlaanderen) is een vernieuwend festival voor klassieke muziek, waarbij musici en publiek een uniek samenspel beleven op historische locaties in Limburg.

22 JUNI TOT 7 JULI 2012 | [WWW.BCLASSIC.BE](http://WWW.BCLASSIC.BE).



#### COLOFON RUBRIEK VTBKULTUUR

Medewerkers: Elke Aerts, Roel Daenen, Wim Oosterlinck, Véronique Peeters, Wim Kempnaers.

VTBKULTUUR | OSYSTRAT 35, 2060 ANTWERPEN | TEL. 03/224.10.52 |

FAX 03/224.10.56 | [INFO@VTBKULTUUR.BE](mailto:INFO@VTBKULTUUR.BE) | [WWW.VTBKULTUUR.BE](http://WWW.VTBKULTUUR.BE).

Met dank aan Alden Biesen, Bilzen.